

Un escenario vacío,
Un libro muerto de pena,
Un dibujo destruido
Y la caridad ajena...

Nuestro lenguaje es el lenguaje de la libertad, el del público, el de los escenarios, el de los bares, el de las calles, el de la piel, y el del corazón...

Pero parafraseando a Sui Generis hoy estamos con los ojos muy lejos, con un cigarrillo en la boca y el pecho dentro de un hueco...

Necesitamos reinventarnos, y no estamos solos, somos un colectivo de gente con el potencial creativo, la sensibilidad social y el sentido de comunidad que nos permitirá despegar.

Pero también necesitamos reinventar nuestra economía... necesitamos poder dar valor a nuestro público y nuestros patrocinadores, y poder cobrar por ello y para ello nace EncryptArte, que es un puente entre el público, los artistas y los patrocinadores.

EncryptArte no es solo una plataforma para subir videos y mostrar nuestro trabajo, sino que pone de cabeza el paradigma de la economía tal como la conocemos.

¿Te imaginas que te paguen por ver a tu artista favorito en vez de pagar? ¿te imaginas que Shakira, Calle 13 o Charly García no solo promocionen tu trabajo, sino que además colaboren para que tengas más ingresos sin que ellos pierdan un centavo? ¿te imaginas un ecosistema enorme de artistas dispuestos a conectar sus talentos creando su propio dinero en base al valor que construimos con nuestro trabajo?

Con EncryptArte podemos hacerlo realidad

Tenemos la tecnología que permite hacerlo, la blockchain tiene todo para hacer la transformación ya que es pública, segura, transparente, distribuida y descentralizada, por lo que no necesita de intermediarios.

Las criptomonedas son la recompensa.

¿Qué es EncripArte? Es una plataforma abierta blockchain de artistas de todos los rubros: músicos, diseñadores, pintores, fotógrafos, cinematógrafos, etc. Para que a través de videos puedan mostrar su arte al mundo, monetizar su arte y tokenizar la preferencia del público. Una plataforma de y para los artistas.

¿Y cómo funciona? Por cada click del público para ver a su artista favorito, se emite un token o criptomoneda para el usuario (premiando su preferencia por la plataforma), otra para el artista, y otra para la plataforma para su mantenimiento y para generar una compensación solidaria a todos los artistas.

¿Cómo monetizo mi trabajo? La plataforma monetiza esos token con publicidad, como la plataforma es de los artistas, no hay grandes empresas intermediarias que se queden con nuestras ganancias, más gente se interesa por la plataforma, más valor tienen mis token, y mientras más crece la plataforma, más crecen los ingresos de todos los artistas, pero también el del público.

¿Todos tienen la posibilidad de mostrarse? Claro!!! Porque por cada video tendremos un mínimo de dos publicidades, la de un patrocinador y la de otro artista!!

Y el público tendrá la posibilidad de vernos pronto! Y para ello debe acumular sus token para comprar sus tickets, como premio a su lealtad y aguante!

